



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Senhores pais ou responsáveis, as atividades enviadas esta semana foram planejadas com base nos conteúdos trabalhados nas aulas transmitidas no período de 20 A 24 DE JULHO pela televisão no canal “Aula Paraná Municípios” ou no YouTube pelo canal “TV Escola Curitiba”.

Lembramos que as atividades a partir do 8º roteiro fazem parte do 2º trimestre. É muito importante que todas estas atividades sejam apresentadas realizadas na escola quando solicitarmos. Portanto, mantenham os estudos em dia para não acumularem tarefas.

Agradecemos a compreensão e colaboração de todos e aguardamos ansiosos pelo retorno de nossas atividades normais!

“FAMÍLIA E ESCOLA, UMA UNIÃO QUE FAZ A DIFERENÇA”

Att,

Equipe Luiz Real

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
13º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: Roberta Ferreira Sandoli TURMA:4º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E EDUCAÇÃO FÍSICA

DATA: SEGUNDA-FEIRA, 03 DE AGOSTO DE 2020

Apresentação Do Professor: Olá querido (a), aluno (a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Textos e atividades escritas envolvendo os conteúdos, vídeos, imagens, links!!!

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Para isso, vocês realizarão as atividades no caderno de sala e assistirão a vídeo aula, se possível. Coloquem sempre a data e as repostas de acordo com as atividades propostas. Ah! Podem também usar uma caneta bem legal e colorida para pôr o cabeçalho e passar a margem. **Caso forem imprimir a atividade, vamos deixar arquivada na pasta.** Colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título: ESPORTES DE PRECISÃO - GOLFE. Em seguida descrever como foi à realização da atividade realizada nesse dia

O que você vai estudar:

- Língua Portuguesa: LENDAS AFRICANAS
- Matemática: Situações-Problema
- Educação Física: Os esportivos-esportes de precisão: “Golfe” – Pré- Desportivo

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Compreender e interpretar a lenda do Baobá;
- Resolver situações problemas envolvendo as operações matemáticas.
- Experimentar e fruir a práticas de jogos esportivos de precisão, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade, enfatizando a manifestação do lúdico.

Língua Portuguesa

A lenda do Baobá

Pela lenda, o Baobá foi a primeira árvore que Deus criou, Ele fez o Baobá e do lado fez um lago. Deus então criou outras árvores de outras espécies, quando o Baobá olhava este lago, que funcionava como um espelho ele olhava para as outras árvores e perguntava:

- Por O que aquela árvore tem as folhas amarelas e eu não tenho?

E Deus respondia:

- Baobá, você foi o primeiro que eu fiz você é o meu mais querido, coloquei em você tudo o que eu tinha de bom, mas depois eu fui me aprimorando.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- Ah, entendi. Mas por que a outra tem flor rosa e eu não tenho? – Perguntou Baobá.

Toda hora Baobá reclamava porque as outras tinham alguma coisa que ele não tinha.

Deus então foi se enfurecendo e pegou o Baobá e virou ele de cabeça para baixo. E o que ficou para cima foram as raízes e a cabeça do Baobá ficou enterrada.

As pessoas até hoje ficam embaixo da árvore de Baobá na África, elas escutam os conselhos da árvore, pois a boca do Baobá está no chão e eles conseguem conversar com essa árvore, porque ela é a árvore mais antiga e todas as histórias do mundo estão contidas no Baobá.

1) Assinale as alternativas corretas de acordo com a lenda acima:

- () Baobá é uma árvore que fica de cabeça para baixo.
- () A árvore era muito feliz.
- () O Baobá foi a primeira árvore que Deus criou.
- () O Baobá é a árvore mais antiga do mundo.

Matemática

A árvore do Baobá se originou na África, é árvore sagrada e representa também preservação. Conhecido nos meios científicos com o nome de *Adansonia Digitata*, o baobá, quando adulto, é considerada a árvore que tem o tronco mais grosso do mundo, chegando em alguns casos, a medir 20 metros de diâmetro. É uma das árvores mais antigas da terra.”

O Baobá pode viver até 6 mil anos e sua semente demora 10 anos para germinar. Precisa de 100 pessoas adultas, com as mãos dadas para abraçar um Baobá. Se tiverem 8 baobás, quantas pessoas serão necessárias para abraçá-los?

Educação Física

ESPORTES DE PRECISÃO - GOLFE é um esporte no qual os jogadores usam diversos tipos de tacos para arremessar uma bola para uma série de buracos numa vasta extensão de terreno, usando o menor número possível de tacadas.

SOFT GOLF: golfe jogada na quadra ou em qualquer espaço fora da grama.

TERMOS DO GOLFE:

Green: área da grama especial onde está situado o buraco;

Grip: empunhadura, modo de segurar o taco;

Tee: 1. suporte de madeira ou plástico para a bola, na saída do buraco, 2. Área da saída do buraco;

O QUE APRENDER:

Swing: movimento pendular dos braços e do taco;

Putts: bola rolando;

Chips: levanta um pouco a bola e ela rola;

Pitches: movimento do quadril e leve quebra de pulso;

Full Swing: tacada completa.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- Vamos aprender um jogo pré-desportivo para o jogo de golfe, ou seja, uma adaptação do golfe para que você consiga realizar em casa.

O que precisa para jogarmos?

1 caixinha de leite, ou garrafa pet para os buracos e túnel.

Bichinho de pelúcia ou qualquer outro objeto

1 bola pequena (tênis, borracha ou papel)

1 cabo de vassoura

1 cabo de guarda-chuva

Grampos de roupa (pregador de roupa), ou brinquedo ou calçados.

ATIVIDADE 1

Organize o espaço com os cabos de vassoura aonde serão as pistas de golfe (nível 1, 2 e 3), no final de cada pista colocar encostado na parede a caixinha de leite, garrafas pets para ser o buraco. Em cima delas, marcar a pontuação de cada acerto, ou seja, acima da caixa de leite escreva 20 pontos, da garrafa pet 10 pontos, caixinha de papelão 5 pontos. Quanto menor o buraco, maior a pontuação. Usar os objetos como o bichinho de pelúcia, pregador de roupas, brinquedo ou calçados para serem os obstáculos. O objetivo do jogo é acertar o buraco com o menor número de tacadas.

Quem tem acesso a internet link da atividade:

<https://www.youtube.com/watch?v=teo1-8BJ-Uq&t=133s>



ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: Roberta Ferreira Sandoli TURMA:4º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA: terça-feira, 04 de agosto de 2020

O que você vai estudar:

História→ Ocupação e povoamento do Brasil por diversos povos: europeus (portugueses) _bandeirantismo.

Arte→ Do som e da música a partir da obra de Hermeto Pascoal; fontes sonoras e registro alternativo.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- ✓ Conhecer quem foram os bandeirantes e como agiram nesse processo de colonização.
- ✓ Perceber e explorar os elementos constitutivos da música com as obras de Hermeto Pascoal; explorar fontes sonoras diversas, como as existentes em objetos cotidianos.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Textos e atividades escritas envolvendo os conteúdos, vídeos, imagens, links!!!
- Organizando seus estudos com ajuda dos familiares, assistindo aos vídeos explicativos da professora, fazendo as atividades propostas e, complementando a aprendizagem com as videoaulas paraná (se puder), pelo link: https://youtu.be/j3tulat9l_4

Como vamos registrar o que aprendemos?

Para isso, vocês realizarão as atividades no caderno de sala e assistirão a vídeo aula, se possível. Coloquem sempre a data e as repostas de acordo com as atividades propostas. Ah! Podem também usar uma caneta bem legal e colorida para pôr o cabeçalho e passar a margem. **Caso forem imprimir a atividade, vamos deixar arquivada na pasta.** Enviar vídeos ou fotos para a professora de arte.

História

Bandeirantes

No Brasil, durante o Período Colonial - período em que nosso país era dominado pelos portugueses - ocorreram movimentos de exploração do território em busca de índios para serem escravizados e também de ouro.



Um desses movimentos, chamados de “Bandeiras” eram expedições, originadas em São Paulo e dirigidas por homens determinados que exploravam o interior do Brasil. Esses homens eram chamados de Bandeirantes.

Houveram três “ciclos” de atuação dos bandeirantes:

No **primeiro ciclo**, chamado de “**caça ao índio**”, os bandeirantes capturavam índios para serem escravizados e vendidos aos fazendeiros de cana-de-açúcar. Nesta fase os bandeirantes invadiam tribos e missões jesuítas para capturar os indígenas, que eram levados acorrentados até os locais de leilão. Neste ciclo os bandeirantes mais conhecido eram Antônio Raposo Tavares e Manuel Preto.

Em seguida veio o **segundo ciclo**, chamado de “**sertanismo de contrato**”, foi a fase em que os bandeirantes eram contratados para combater os quilombos – aldeias de escravos fugitivos, que se formavam em locais de mata fechada, distantes das colônias. Domingos Jorge Velho era o bandeirante mais conhecido deste ciclo.

Finalmente, no **terceiro ciclo** ou “**ciclo do ouro**”, os bandeirantes passaram a dedicar-se à exploração das regiões auríferas, principalmente de Minas Gerais, Goiás e Mato Grosso, e no qual se destacaram



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

os bandeirantes Fernão Dias Pais, Manuel Borba Gato, Bartolomeu Bueno da Silva e Pascoal Moreira Cabral.

As principais consequências do movimento bandeirante foram a expansão da fronteira brasileira para territórios que pertenciam à Espanha pelo tratado de Tordesilhas e, com a exploração do ouro e diamantes, a fixação de populações em áreas urbanas, como as vilas de Ouro Preto, Sabará, Mariana e Diamantina, em Minas Gerais, Vila Boa, em Goiás, e Vila Bela, em Mato Grosso.

Conheça mais sobre os principais bandeirantes:

Antonio Raposo Tavares, (1598-1658), explorador português, que chegou ao Brasil em 1618, fixando-se em S. Paulo, onde logo se entusiasmou em participar nas expedições destinadas a aprisionar índios. Sua grande aventura ocorreu a partir de 1648, quando, à frente de uma bandeira destinada ao norte do país, alcançou, em 1651, a fortaleza do Gurupá na foz do rio Xingu.

Fernão Dias Pais, (1608-1681), bandeirante paulista, desempenhou papel importante na reconciliação entre paulistas e jesuítas, mas também realizou incursões contra as missões jesuítas espanholas na região do Rio Grande do Sul, a fim de escravizar índios. O governo português incumbiu-lhe de realizar um empreendimento em busca de metais preciosos, o que originou a grande bandeira de 1674-1681, com a qual percorreu o interior mineiro. Encontrou apenas turmalinas, mas seu esforço permitiu que expedições posteriores descobrissem minas. Faleceu nesta jornada.

Manuel Borba Gato, (1628-1718), bandeirante paulista, participante da descoberta de ouro em Minas Gerais, nasceu em São Paulo e faleceu em Sabará, Minas Gerais. Acusado da morte de Rodrigo de Castelo Branco, administrador das minas (1682), refugiou-se no sertão até 1700, sempre colaborando nas explorações. Em 1700 obteve o cargo de guarda-mor do distrito do rio das Velhas, o que lhe garantiu poder e influência. Foi também vereador da câmara de Sabará.

Bartolomeu Bueno da Silva, (1672-1740), bandeirante paulista, nasceu em Parnaíba, São Paulo, e faleceu em 19 de setembro de 1740, em Goiás. Viveu em Sabará no início do século XVIII e em 1722-1725 dirigiu a bandeira que descobriu ouro na atual cidade de Goiás Velho, transformada em Vila Boa em 1739. Enriqueceu na região, pois, além de descobridor das minas, recebeu a concessão da cobrança pela passagem dos rios de Goiás.

Curiosidades

Geralmente os bandeirantes não levavam provisões, mesmo nas viagens longas. Levavam apenas cabaças de sal, pratos de estanho, cuias e as indispensáveis redes de dormir. Isto ocorria porque a viagem ficava muito difícil com tantas coisas para carregar e também porque não havia formas de conservar os alimentos, assim, os bandeirantes se alimentavam da pesca e das frutas que encontravam pelo caminho. Quando faltavam esses alimentos, utilizavam carne de cobra, lagartos e sapos ou rãs. Se faltava água, tentavam encontrá-la nas plantas, mascavam folhas, roíam raízes e, em casos extremos, bebiam até sangue de animais. Definitivamente não era um trabalho nada fácil!

Agora, explique:

- Quem eram os bandeirantes?

R _____

- O que fizeram os bandeirantes no:

Primeiro ciclo → _____



Segundo ciclo → _____

Terceiro ciclo → _____

Arte

ATIVIDADE DA SEMANA: EXPLORANDO FONTES SONORAS COMO HERMETO PASCOAL

SAIBA: *HERMETO PASCOAL NASCEU EM LAGOA DA CANOA, ALAGOAS, 1936. É COMPOSITOR, ARRANJADOR E MULTI-INSTRUMENTISTA. FAZ MÚSICA DESDE CEDO, ATENTO AOS SONS DA NATUREZA. SEU PRIMEIRO INSTRUMENTO FOI UMA SANFONA. AINDA, HOJE, AOS 84 ANOS DE IDADE, É ESPANTOSA SUA ENORME CAPACIDADE DE ESCUTAR SONS E RUÍDOS EM QUALQUER SITUAÇÃO E LUGAR E TRANSFORMÁ-LOS EM MÚSICA. SUAS EXPERIÊNCIAS EM "TIRAR MÚSICA" DOS SONS DA NATUREZA COMO O DOS ANIMAIS, DO VENTO E DA ÁGUA, COMO TAMBÉM DOS RUÍDOS DE OBJETOS DO COTIDIANO (ELETRÔNICOS, CHALEIRA, BACIAS), REVELAM ESSA PRÁTICA.*

- ACESSE E CONHEÇA UM POUCO DO COMPOSITOR BRASILEIRO HERMETO PASCOAL, NO LINK:
<https://www.youtube.com/watch?v=K0-ZKQ7-LrA>
- ASSISTA AO VÍDEO DE SUA PROFESSORA COM MUITA ATENÇÃO NA EXPLICAÇÃO;
 - 1) FAÇA UM “TUR” PELOS CÔMODOS DE SUA CASA OBSERVANDO BEM OS OBJETOS, E, ESCOLHA ALGUNS PARA TENTAR EXTRAIR ALGUM TIPO DE SOM, SEJA ASSOPRANDO, TOCANDO, ESFREGANDO OU CHACOALHANDO, COMO FAZ O COMPOSITOR HERMETO PASCOAL;
 - 2) TENDE CANTAR ALGUMA MÚSICA USANDO UM DOS OBJETOS DE SUA ESCOLHA COMO INSTRUMENTO MUSICAL E, GRAVE UM VÍDEO DIVERTIDO COM SUA ATUAÇÃO E MANDE PARA SUA PROFESSORA;
 - 3) AGORA, IMAGINE QUE O ARTISTA HERMETO PASCOAL ESTÁ VISITANDO SUA CASA, QUE UTENSÍLIO VOCÊ ACREDITA QUE ELE ESCOLHERIA PARA EXTRAIR O SOM?
.....
 - 4) REPRESENTA ESTA CENA QUE VOCÊ IMAGINOU, OU SEJA, O HERMETO PASCOAL TOCANDO UM OBJETO MUITO ESTRANHO, POR MEIO DE DESENHOS, COMO SE FOSSE UMA FOTO, EM SEU CADERNO. PINTA COM CAPRICHOS!!



ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: Roberta Ferreira Sandoli TURMA:4º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA: quarta-feira, 05 de agosto de 2020

O que você vai estudar:

Ensino Religioso→Representações Religiosas nas festas populares (mundo).

Geografia→ Paisagens – conservação e degradação da natureza.

Língua Inglesa→ Repertório lexical relacionado aos números: 1 a 60

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Conhecer festas populares religiosas pelo mundo.
- Conhecer e compreender, com o apoio do professor, o significado de palavras que nomeiam os números, os quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Textos e atividades escritas envolvendo os conteúdos, vídeos, imagens, links!!!
- Assista o vídeo explicativo do professor e faça a atividade de somar os números e escrever o resultado. Sugestão vídeo: <https://youtu.be/UYnA7W0vHeQ>

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Para isso, vocês realizarão as atividades no caderno de sala e assistirão a vídeo aula, se possível. Coloquem sempre a data e as repostas de acordo com as atividades propostas. Ah! Podem também usar uma caneta bem legal e colorida para pôr o cabeçalho e passar a margem. **Caso forem imprimir a atividade, vamos deixar arquivada na pasta.** Vamos registrar através da cópia da data, do nome da disciplina e da resolução do exercício

Ensino Religioso

KUMBHA MELA – UMA GRANDE FESTA RELIGIOSA PARA OS HINDUISTAS

Você sabe onde fica a Índia? É um país muito grande, e assim como no Brasil, lá as pessoas possuem religiões diferentes. Existem na Índia: cristãos, hinduístas, muçulmanos, shiks, jainistas e muitas outras crenças religiosas.

Porém, o Hinduísmo, nome que damos à religião que nasceu neste país é de fato um conjunto de religiões indianas. O Hinduísmo possui vários sistemas de crenças, com suas mitologias próprias, divindades e rituais.

Mas, existe uma grande festa que reúne a todos os hinduístas da Índia e também de outros países, chama-se Kumbha Mela.

Os devotos se encontram de tempos em tempos para compartilhar sabedorias e capacidades adquiridas pelo treino do Yoga e da devoção espiritual, e também para tomar um banho de purificação no rio sagrado. Este rio resulta do encontro de outros três rios, também sagrados: Ganges, Yamuna e Saraswati.

O mito religioso que deu origem a este grande festival conta que certa vez deuses e demônios se uniram para criar o néctar da imortalidade, mas assim que ele foi feito, os demônios roubaram o pote e fugiram com ele.

Os deuses perseguiram os ladrões por doze dias e doze noites. Diz-se que durante a batalha, gotas de amrita (néctar) caíram sobre quatro cidades: Prayag, Haridwar, Ujjain e Nasik. Assim, o festival religioso Kumbha Mela acontece nestes quatro locais em que o néctar caiu.

Esta festa celebra a força da criação. O festival se divide em Maha Kumbha Mela e Kumbha Mela. A palavra Maha significa “maior”.

O Maha Kumbha Mela acontece de 12 em 12 anos e os outros acontecem quatro vezes em um período de doze anos. Doze anos porque acreditam que 12 dias para os deuses equivale a doze anos para os seres humanos, e lembrem-se que a disputa entre deuses e demônios pelo pote de néctar de imortalidade durou 12 dias e noites.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

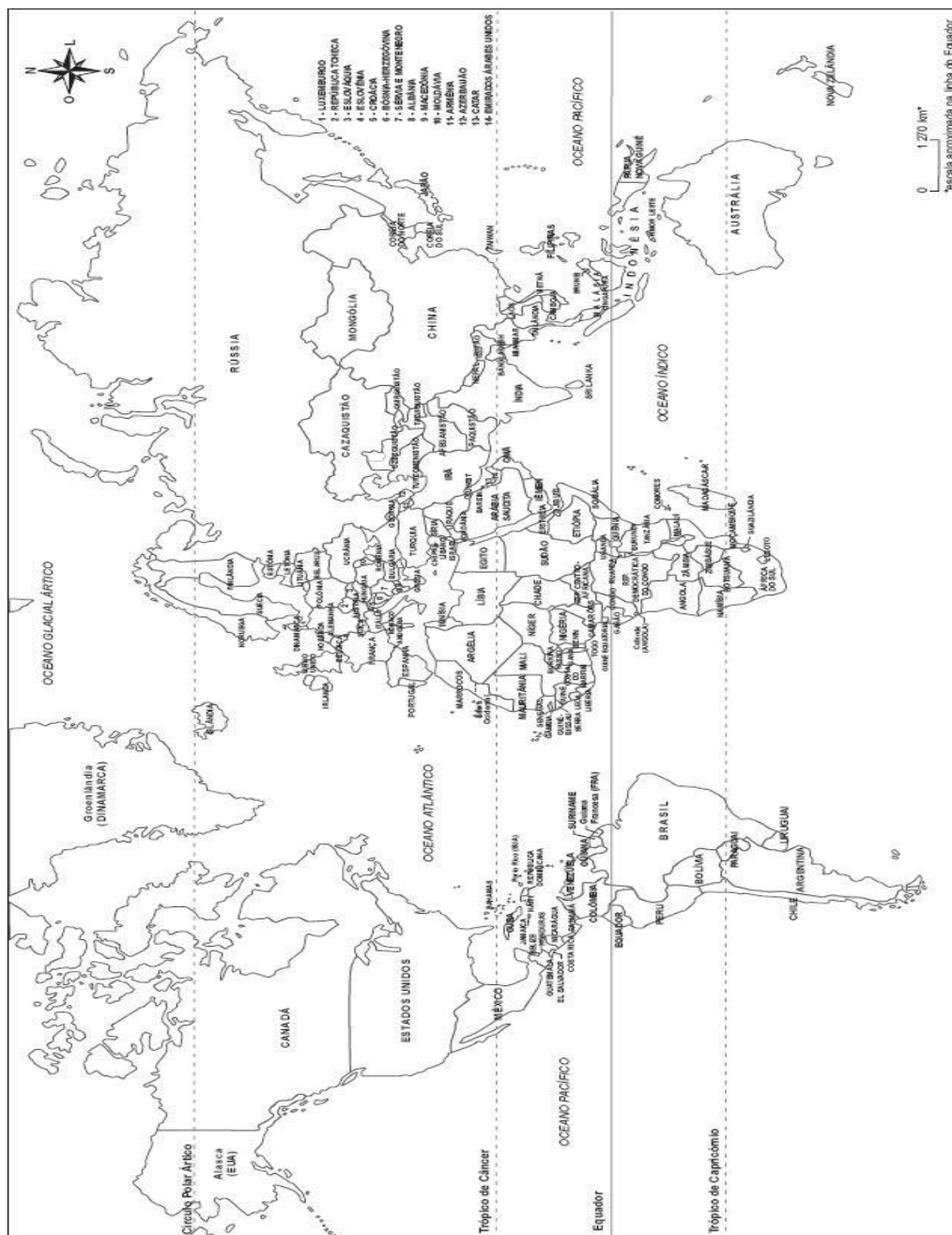
O festival de Kumbha Mela atrai milhões de pessoas. Lá elas cantam devocionalmente, meditam, praticam Yoga, discutem assuntos religiosos, fazem leituras de textos sagrados, se alimentam.

Pessoas que desejam encontrar homens e mulheres que dedicam suas vidas totalmente ao caminho espiritual peregrinam até o Norte da Índia e participam deste festival.

É uma comemoração que reúne estrangeiros, indianos, hinduístas, homens e mulheres santos, peregrinos, buscadores espirituais e gurus. Este festival dura três meses. É o maior encontro de peregrinação do mundo!

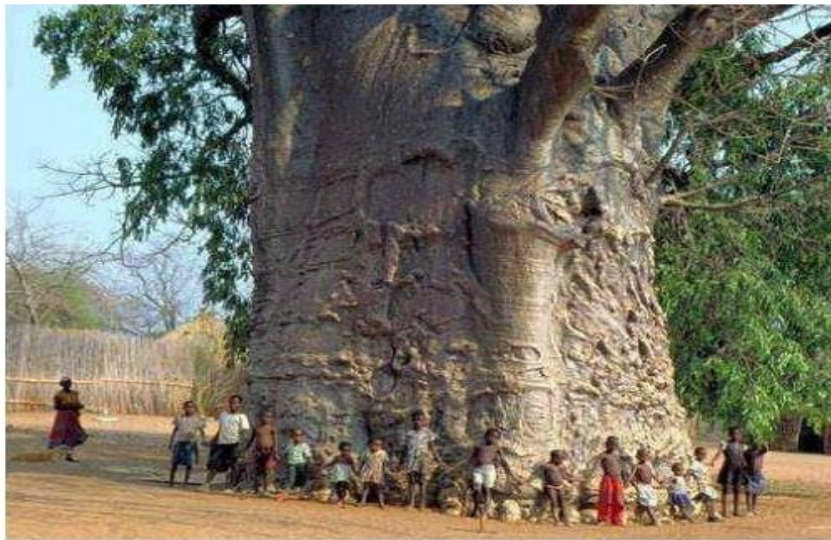
Veja o mapa detalhadamente e pinte o Brasil com uma cor e a Índia com outra, destacando-os de outros países: Eles estão perto ou longe um do outro?

R. _____





Baobás



Os Baobás também são considerados por alguns biólogos como as árvores mais antigas da Terra. Estima-se que elas possam atingir até dois mil anos de existência, calculados pelo seu diâmetro. Seu nome científico é *Adansônia Digitata*, mas elas são conhecidas também como embondeiros, imbondeiros ou calabaceiras.

A árvore é realmente poderosa: abriga centenas de animais, aves e insetos em seus imensos troncos. Suas flores chegam a medir 20 cm e florescem uma única noite, mas possuem néctar e frutos que servem de alimentação para as tribos e animais nas épocas de escassez, além de haver indícios de seu uso para a cura da malária.

Da seiva desta árvore retira-se um óleo especial; de seu tronco, os nativos de Madagascar constroem as pirogas (espécie de canoa comprida); e sua cortiça possui composto medicinal para combater a epilepsia. Não à toa, na África, os baobás representam a vida: são símbolos de fertilidade, fartura e cura.

<http://ler-com-prazer.blogspot.com.br>

Qual a importância dessa árvore para a preservação do meio ambiente?

R _____



OBSERVE AND READ THE FORMATION OF NUMBERS IN ENGLISH (OBSERVE E LEIA A FORMAÇÃO DOS NÚMEROS EM INGLÊS).

FORMAÇÃO NÚMEROS EM INGLÊS			
NÚMERO	NÚMERO EM INGLÊS	NÚMERO	NÚMERO EM INGLÊS
0	ZERO	13	THIRTEEN
1	ONE	14	FOURTEEN
2	TWO	15	FIFTEEN
3	THREE	16	SIXTEEN
4	FOUR	17	SEVENTEEN
5	FIVE	18	EIGHTEEN
6	SIX	19	NINETEEN
7	SEVEN	20	TWENTY
8	EIGHT	30	THIRTY
9	NINE	40	FORTY
10	TEN	50	FIFTY
11	ELEVEN	60	SIXTY
12	TWELVE	61	SIXTY - ONE

Os números de 13 à 19 recebem a terminação TEEN, uma abreviação da palavra TEENAGERS, que significa adolescentes e representa a faixa etária destes jovens de 13 à 19.

Do número 20 até o 90, a terminação é "TY"

Para escrever número composto, basta juntar o nome da dezena e o da unidade.

EXERCISE

1- ADD THE NUMBERS AND WRITE THE RESULT. (SOME OS NUMERAIS E ESCREVA O RESULTADO).

EXAMPLE: One + seven = EIGHT

1 + 7 = 8

Ten + nine = _____

A) + =

Forty + ten = _____

B) + =

Eleven + thirty-five = _____

C) + =

Four + forty-three = _____

D) + =



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
13º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: Roberta Ferreira Sandoli TURMA:4º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA: quinta-feira, 06 de agosto de 2020

O que você vai estudar:

- Língua Portuguesa → Gênero textual: Lenda – Baobá: A árvore de ponta cabeça.
- Ciências Conteúdo → Saúde e bem-estar

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Segmentar as palavras corretamente dentro do texto.
- Compreender a importância de mantermos hábitos saudáveis em nossa vida.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Textos e atividades escritas envolvendo os conteúdos, vídeos, imagens, links!!!

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Para isso, vocês realizarão as atividades em seu caderno de sala e assistirão a vídeo aula, se possível. Coloquem sempre a data e as repostas de acordo com as atividades propostas. Ah! Podem também usar uma caneta bem legal e colorida para pôr o cabeçalho e passar a margem. Caso forem imprimir a atividade, vamos deixar arquivada na pasta.

Língua Portuguesa

1) Releia a frase retirada do texto A lenda do Baobá:

“Deus então foi se enfurcando e pegou Baobá e virou ele de cabeça para baixo. E o que ficou para cima foram as raízes e a cabeça do Baobá ficou enterrada.”

Vixi, digitei tudo emendado!!! Por favor, reescreva a frase, separando as palavras corretamente:



R _____

Ciências

Saúde e Bem Estar



Para fazer tudo de bom que a vida nos oferece é fundamental ter *saúde*! Ela é tão importante _____ que, ao comemorar as coisas boas que acontecem para nós ou para outras pessoas,



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

desejamos que ela esteja presente e aí brindamos, falando: - **SAÚDE!**

O mais interessante é que é muito fácil manter um estado constante de saúde e bem-estar, basta desenvolver hábitos adequados no cotidiano e quanto mais cedo isso começar, melhor!

Leia e pense em se você já tem hábitos saudáveis...

Alimentação saudável: nosso organismo precisa de nutrientes para funcionar perfeitamente. Se comermos somente guloseimas, não estaremos fornecendo ao organismo a variedade de nutrientes que ele precisa. E tem mais: quantidade não representa qualidade, portanto em a cada refeição preste atenção se está tendo uma alimentação saudável.

Importância da prática de esportes: sabia que a pratica de [esportes](#) é bom para o corpo e para a mente? É verdade, além de ajudar a manter o corpo em forma, a postura adequada, etc. a prática de esportes ajuda a melhorar nosso desempenho mental. Assim, mesmo que você não goste de algum esporte específico, procure caminhar ou andar de bicicleta, mantendo uma frequência semanal.

Durma bem: o sono é essencial para manutenção da saúde e bem estar, pois ajuda o organismo a se recompor do desgaste físico e mental que ocorre naturalmente durante o dia. Assim, nada de ficar assistindo televisão até tarde! O mais importante é estar bem para um novo dia de atividades!

Ler é importante: exercícios físicos são ótimos para o corpo, mas a mente também precisa de exercícios e o melhor deles é a leitura, portanto pratique também esse exercício mantendo sua mente em forma!

Higiene é fundamental: sabe aquelas recomendações que ouvimos desde pequenos, do tipo – *Vá lavar as mãos antes de comer! Não se esqueça de escovar os dentes! Parou de brincar? Então direto para o banho...* – pois é essa rotina de higiene é fundamental para prevenirmos o contágio de doenças, lembre-se sempre disso!

Visitas ao médico: não pense que só quando estamos doentes devemos ir ao médico, muito pelo contrário, fazer visitas periódicas nos ajuda a verificar se está tudo em ordem com a saúde e também prevenir que doenças se instalem.

Agora é sua vez. Preencha esse quadro com os seus hábitos diários. Vamos ver se você está com uma boa qualidade de vida:

Dorme quantas horas por noite?	
Leva uma alimentação saudável?	
Qual seu vegetal ou fruta preferidos?	
Pratica algum esporte? Quantas vezes por semana?	
Que livro está lendo? Não vale mentir!!!	
Escova os dentes sem alguém mandar?	



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

E aí? O que achou? Dá para melhorar sua qualidade de vida? Comete

R _____



ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: Roberta Ferreira Sandoli TURMA:4º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

DATA: sexta-feira, 07 de agosto de 2020

O que você vai estudar:

- Língua Portuguesa → Gênero textual: Lenda – Baobá: A árvore de ponta cabeça.
- Matemática → Situações-problema

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Entender o uso dos Sinais de pontuação; Discurso direto e indireto;
- Entender os termos de igualdade e equilíbrio.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Textos e atividades escritas envolvendo os conteúdos, vídeos, imagens, links!!!

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Para isso, vocês realizarão as atividades no caderno de sala e assistirão a vídeo aula, se possível. Coloquem sempre a data e as repostas de acordo com as atividades propostas. Ah! Podem também usar uma caneta bem legal e colorida para pôr o cabeçalho e passar a margem. Caso forem imprimir a atividade, vamos deixar arquivada na pasta.

Língua Portuguesa

1) Releia esse trecho retirado da Lenda do Baobá:

“__Por que aquela árvore tem as folhas amarelas e eu não tenho?

E Deus respondia:

__ Baobá, você foi o primeiro que eu fiz você é o meu mais querido, coloquei em você tudo o que eu tinha de bom, mas depois eu fui me aprimorando.

__Ah, entendi. Mas por que a outra tem flor rosa e eu não tenho - Perguntou Baobá.”

- Pinte de azul as falas do Baobá e de vermelho as falas de Deus.
- Explique: qual a função do travessão (__) nesse trecho?

R_____

_____.

Matemática

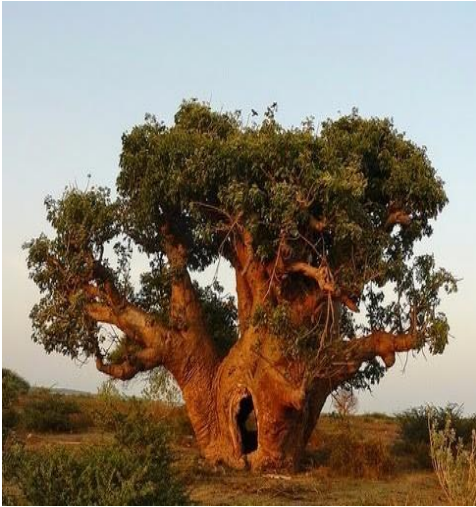
Uma característica do Baobá é o tronco oco, no qual a planta acumula água, podendo atingir até 120.000 litros. Isso é de extrema importância para os africanos nos períodos de estiagem, e também para os viajantes que abrem um buraco no caule, bebem a água, e depois o tampam com a própria casca da árvore. Quando a água seca, o interior da planta fica oco e passa a servir como casa para os bichos e até para pessoas, conforme relatos contidos na literatura africana.

A árvore dá frutos enormes, sua polpa parece de jaca. Sua flor nasce de cabeça para baixo e se parece um sininho, é uma flor grande, mas muito fedida.

- Considerando a informação de que cada Baobá pode acumular 120.000 litros de água, calcule quantos litros de água cada baobá a seguir ainda falta para igualar a esse número:



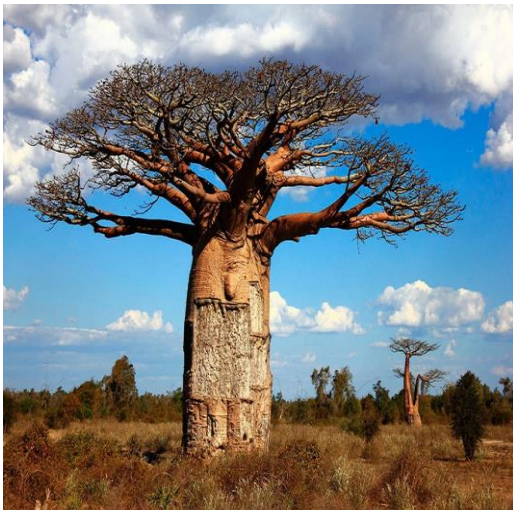
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



Esse baobá tem 78.526 litros. Faltam então,
_____ para chegar a 120.000 litros
de água.



Esse baobá tem 60.000 litros. Faltam então,
_____ para chegar a 120.000 litros
de água



Esse baobá tem 90.000litros. Faltam então,
_____ para chegar a 120.000 litros
de água.